

SEFOC, Olmütz, 16.-18. Oktober 2014

Konvikt, Univerzitní 3

<http://sefoc.upol.cz/program.html>

16.10.2014 Donnerstag – Anreise

17.30 Treffpunkt Hotel Arigone, gemeinsames Abendessen in SIDE STREET Grill & Bar (Kapucínská 1)

17.10.2014 Freitag – Kulturtransfer am Beispiel (Post-)Kakanien (1848-1939)

8.00-9.00 Präsentation /Konvikt

9.00-10.30. Chair: I. Fialová-Fürst

1. Christian Ramoser. Grußwort
2. Ulrich Fröschle. Hölderlin in Mähren
3. Milan Horňáček. Der Ausbruch des Ersten Weltkriegs im Spiegel der zeitgenössischen Presse aus Böhmen und Mähren – Formierung von kulturellen Eigen- und Fremdenbildern und Kriegsnarrativen

11.00-12.30 Chair: I. Fialová-Fürst

4. Dieter A. Binder. Die Erfindung der Heimat – Der Brückenbau zu den ehemaligen Nationalsozialisten in Österreich während der langen 1950er Jahre
5. Georg Kastner. Gemeinsam statt Einsam: Mitteleuropäischer Kulturtransfer am Beispiel ausgewählter Biographien Alt-Österreichischer Filmschaffender
6. Martina Bartečková Nováková. Hugo von Hofmannsthals Projekt „Ehrenstätte Österreichs“ und die Reaktion der tschechischen Intelligenz

14.30-16.30 Chair: M. Bartečková Nováková

7. Lukáš Motyčka. Auf der Suche nach der verlorenen Milchkuh oder Vom weis(s)en Nathan und dem Grafen Pimperolles. Ein paar Anmerkungen zum Frauenbild bei Charles Sealsfield.
8. Ingebor Fialová-Fürst. Rober Musil in mährisch-böhmischen Kontext

17.00-18.30 Chair: M. Bartečková Nováková

9. Jitka Soubustová: Die Aspekte der schweizer Kultur im Landeskundeunterricht
 10. Marek Bohuš: Industriedeuten der Fabriken Moravia in Hlubočka nahe Olomouc
- 18.30-19.00 Abschluss des Kongresses

19.00 Rezeption (Hotel Arigone)

18.10.2014 Samstag

9.30 Ausflug via Sv.Kopeček /Heiligenberg nach Šternberg/ Mährisch Sternberg

13.00 Mittagessen, Rückkehr nach Olmütz cca 14.30